

**DVCAM**<sup>TM</sup>**DSR-PD170P**

## VIDEOCÁMARA DVCAM COMPACTA

La calidad de imagen y la fiabilidad son características que han convertido la DSR-PD150P en un fenómeno tan extraordinario: de hecho, es considerada un estándar entre las videocámaras con tres CCD compactas profesionales desde su lanzamiento en 2000. La nueva DSR-PD170P incorpora idénticas características con un rendimiento de audio y vídeo avanzado, además de otras mejoras en ergonomía y funcionamiento desarrolladas especialmente en respuesta a solicitudes de los clientes.

### Características principales

- Tres CCD de 1/3 pulgada con alta sensibilidad y relación S/R
- Entradas de audio XLR de dos canales para micrófono profesional
- Monitor LCD a color híbrido de 2,5 pulgadas (211.200 puntos)
- Visor en blanco y negro (LCD de 180.000 puntos)
- Objetivo con zoom de 12x y sistema Super SteadyShot
- Modo de grabación 16:9 (procesamiento electrónico)
- Formatos de grabación y reproducción DVCAM y DV (modo SP)
- Programación de códigos de tiempo
- Compacta y ligera: 1,5 kg (sin incluir micrófono, batería ni cinta)

### Funciones añadidas y mejoradas en la DSR-PD170P

#### Iluminación mínima mejorada

Con un avanzado procesado de señal CCD, se ha mejorado la iluminación mínima de 2 lux a 1 lux.

#### Calidad de audio mejorada para grabación manual

Las mejoras en el circuito de procesado de audio han dado como resultado una alta calidad de audio en la grabación manual (con una relación señal-ruido de casi 6 dB).

#### Palanca de zoom y botón Start/Stop de grabación en el asa

Con el propósito de facilitar el control de zoom y de grabación durante la filmación en ángulos difíciles, se ha añadido una palanca de zoom y un botón Start/Stop de grabación en el asa de transporte. La velocidad de zoom puede seleccionarse con tres conmutadores deslizantes que se encuentran sobre un lado del asa, entre H (rápido), L (despacio) y Off.



#### Asa de mayor tamaño

El asa tiene unos 10 mm más de altura en la parte superior que el modelo anterior. Su diseño también se ha modificado para un agarre mejor y más fácil.



#### Visor electrónico más grande

Se suministra un visor y un ocular de gran tamaño como estándar, y también la ventana de la lente de aumento es más grande. Permite un uso más cómodo del visor.



#### Panel LCD híbrido

Se ha adoptado un nuevo panel LCD híbrido (transmisor y reflectante de 211.200 puntos, 960H x 220V) para el control y evaluación de imagen. El panel LCD se puede visualizar incluso bajo luz solar muy brillante.

CHANGING

THE WAY

BUSINESS

COMMUNICATES

## ESPECIFICACIONES DE DSR-PD170P

### Iris controlado con precisión

Ahora la rueda de control del iris permite unos ajustes más precisos, por lo que el usuario puede manejar el iris con más suavidad.

### Objetivo de conversión de gran angular con nuevo parasol

El objetivo de conversión de gran angular (VCL-HG0758) y el nuevo parasol (LSF-S58) se suministran con la DSR-PD170P. El objetivo de conversión de gran angular se puede extraer sin retirar el parasol, el cual puede utilizarse sin necesidad del objetivo.

### Parasol con tapa de objetivo incorporada

También se suministra con la DSR-PD170P un nuevo parasol con tapa de objetivo incorporada. Esta tapa se puede cerrar y abrir con la palanca situada en un lado del parasol.

### Encendido simultáneo del panel

#### LCD y el visor

El panel LCD y el visor pueden encenderse a la vez, lo que permite al usuario controlar el enfoque en el visor y ajustar el ángulo de la cámara en el panel LCD simultáneamente.

### Correa para cable de i.LINK

Se suministra una correa para el cable de i.LINK como accesorio. La pequeña sección de plástico sujeta y protege el cable de i.LINK. Es útil para evitar problemas cuando se utilice un disco duro externo (por ejemplo, DSR-DU1) para la grabación.

### Carcasa de color y anillos de zoom/ enfoque de nuevo diseño

Se ha aplicado una nueva carcasa de dos tonos de color a la DSR-PD170P y el diseño de los anillos de zoom y de enfoque se ha actualizado.

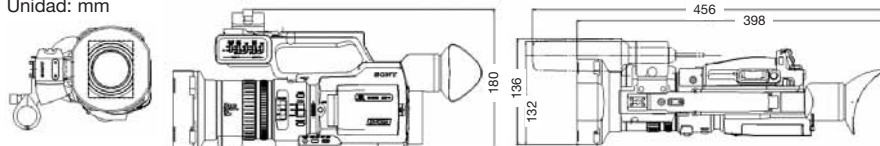
**Silver Support**

El producto se suministra con la garantía ampliada (paquete Silver Support) como estándar. Para más información, póngase en contacto con su distribuidor u oficina Sony más cercana.

<b>Objetivos</b>	Objetivo de zoom 12:1 con velocidad variable (1,2-22 seg.) (zoom digital x 48) f= 6,0 a 72,0 mm; f (conversión de 35mm) = 43,2 - 518,4 mm; F1.6 a 2.4; diámetro de filtro 58 mm	
<b>Enfoque</b>	Automático/Manual (anillo)/Infinito/Automático de una pulsación	
<b>Dispositivo de imagen</b>	Tres CCD de 1/3 pulgada, 450.000 píxeles, escaneado progresivo/entrelazado	
<b>Balance de blancos</b>	Automático/una pulsación/Exterior (5800 K)/Interior (3200 K)	
<b>Velocidad del obturador</b>	1/3, 1/6, 1/12, 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/150, 1/215, 1/300, 1/425, 1/600, 1/1000, 1/1250, 1/1750, 1/2500, 1/3500, 1/6000, 1/10000 segundo	
<b>Iris</b>	F1.6, F2, F2.4, F2.8, F3.4, F4, F4.8, F5.6, F6.8, F8, F9.6, F11, cerrado	
<b>Ganancia</b>	0, 3, 6, 9, 12, 15, 18dB	
<b>Exposición</b>	Automática/Manual	
<b>Iluminación mínima</b>	1 lux	
<b>Resolución horizontal</b>	530 líneas de TV	
<b>Visor electrónico</b>	LCD en blanco y negro de 180.000 puntos, resolución horizontal de 500 líneas de TV	
<b>Señal de audio</b>	Grabación	48 kHz/16 bits, 32 kHz/12 bits
	Reproducción	48 kHz/16 bits, 32 kHz/12 bits, 32 kHz/16 bits, 44,1 kHz/16 bits
<b>Altavoz incorporado</b>	Altavoz dinámico 20 mm	
<b>LCD</b>	Híbrido de tipo 2,5 con 211.200 puntos (960 H x 220 V)	
<b>Velocidad de la cinta</b>	Aprox. 28,2 mm/seg. (modo DVCAM) Aprox. 18,8 mm/seg. (modo DV-SP)	
<b>Tiempo de grabación máximo</b>	40 minutos (modo DVCAM), 60 minutos (modo DV-SP, con DVM-60ME)	
<b>Señal de vídeo</b>	CCIR estándar, sistema de color PAL	
<b>Conectores</b>		
<b>Vídeo E/S</b>	Pin RCA x 1, señal de luminancia: 1 Vp-p, 75 Ω, no balanceada, sincro negativo	
<b>Audio E/S</b>	Pin RCA x 1 a 327 mV, impedancia de salida con más de 47 Ω	
<b>S-Vídeo E/S</b>	Mini-DIN de 4 pines x 1, señal de luminancia: 1 Vp-p, 75 Ω, no balanceada, señal de crominancia: 0,3 Vp-p	
<b>Entrada de audio</b>	XLR de 3 pines hembra x2, 327mV, -60 dB, 3 kΩ, + 4 dB, 10 kΩ (0 dB = 0,775 V ms) i.LINK (E/S de DV): 4 pines x 1, LANC: jack mini estéreo (0,25 mm) x 1 Auriculares: jack mini estéreo (0,35 mm) x 1, entrada CC externa: 8,4 V para los adaptadores AC-L15 o AC-V700A de CA + DK-215	
<b>Temperatura de funcionamiento</b>	0 a 40 °C	
<b>Temperatura de almacenamiento</b>	-20 a 60 °C	
<b>Requisitos de alimentación</b>	7,2 V CC (con batería); 8,4 V CC (con adaptador de CA)	
<b>Consumo eléctrico</b>	REC con visor electrónico sólo: 4,0 W REC con LCD sólo: 5,4 W Reproducción en LCD: 3,5 W	
<b>Dimensiones (an. x al. x prof.) (videocámara únicamente)</b>	136 x 180 x 456 mm	
<b>Peso (videocámara únicamente)</b>	Aprox. 1,5 kg	
<b>Accesorios suministrados</b>	Adaptador de CA AC-L15 Baterías recargables NP-F330 InfoLITHIUM serie "L" Micrófono de condensador electret ECM-NV1 Objetivo de conversión de gran angular VCL-HG0758 Parasol LSF-S58 para objetivo de conversión de gran angular y cubierta Tapa del objetivo incorporada en el parasol Tapa de objetivo Correa para cable de i.LINK Correa de transporte Cable A/V (pin RCA x3) Mando a distancia inalámbrico RMT-811 (con 2x pilas secas AA)	

#### Dimensiones

Unidad: mm



Distribuido por:

**SONY**

[www.sonybiz.net/dvcam](http://www.sonybiz.net/dvcam)

SONY BUSINESS EUROPE

Sony, DVCAM, InfoLITHIUM, Memory Stick y

Super SteadyShot son marcas registradas de Sony Corporation.

Las características y especificaciones pueden verse sujetas a cambios sin previo aviso.

Todas las medidas y pesos no métricos son aproximados.

CA DSR-PD170P/SPA-22/10/2003